Haus kirchlicher Dienste
Arbeitsstelle Kunst und Kultur
Postfach 2 65
30002 Hannover

Adressen

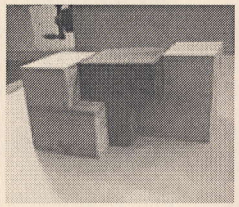
Kirche St. Paulus
Breite Straße (Innenstadt),
21244 Buchholz/Nordheide

Gemeindehaus (Mittagessen)
Hamburger Str. 6
21244 Buchholz

Veranstalter
Haus kirchlicher Dienste
FG Kunst und Kultur
Dr. Julia Helmke
Archivstr. 3, 30169 Hannover
Fon: 0511 – 1241-432
Fax: 0511 – 1241-970
E-Mail: kunst.kultur@kirchliche-dienste.de

Seminartag
Buchholz/Nordh.

21.03.2009



MUSS DAS KREUZ AUF DEN ALTAR?

SEMINARTAG IN BUCHHOLZ

Kunst und Kultur

Vortrag
Diskussion
Künstlergespräch
Gunther Gerlach

Haus kirchlicher Dienste
der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers

„Muss das Kreuz auf den Altar?“

Seminartag mit Künstlergespräch (Gunther Gerlach) zum neuen Altarraum in Buchholz/Nordheide

am 21. März 2009, 10:30 – 17:00 Uhr

Ob gotische Kathedrale oder schlichter Betonkirchbau aus den 50er Jahren – eines haben die christlichen Sakralräume gemeinsam: Die Blicke des Besuchers werden zuerst auf den Altarraum gelenkt. Er ist Fluchtpunkt der Wahrnehmung und wird oft zum Gegenstand der Meditation während eines Gottesdienstes.

Wie muss ein Altarraum gestaltet sein? Was gehört hinein und was nicht? Sollte ein Kreuz auf dem Altar stehen? Darf der Altar beweglich sein? In der Kirchengemeinde St. Paulus in Buchholz/Nordheide wird diese Diskussion seit einigen Monaten lebhaft geführt: Der Bremer Künstler Gunther Gerlach hat in der rund 100 Jahre alten Stadtkirche den Altarraum neu gestaltet. Taufbecken, Altar und Osterleuchter wurden eigens für diesen Ort entworfen und aus Holz gefertigt. Eine Eigenart der Komposition: Der Altar besteht aus drei Teilen, die variabel im Raum zu platzieren sind.

Das Seminar beschäftigt sich aus theologischer und kunstgeschichtlicher Perspektive mit dem Altarbereich in christlichen Kirchen. Es will kreative Zugänge zu diesem „Heiligen Raum“ ermöglichen und sucht dabei die Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Kunst.

Bildnachweis S. 1: Buchholz Altar. Bildrechte: St. Paulus-Kirchengemeinde Buchholz.

Seminarprogramm

Ab 10:30 Uhr:
Ankommen, Kaffee und Tee
(Treffpunkt: Kirche St. Paulus, Buchholz, Adr. ums.)

11:00 – 12:00 Uhr:
Vortrag zum Thema
„Bedeutung des Altars in der christlichen Tradition“ unter besonderer Berücksichtigung des Altars in Buchholz und seiner Kreuzgestaltung
(Imke Schwarz, Pastorin, und Dr. Michelle Grund, Kunsthistorikerin)

12:00 – 12:30 Uhr:
Erfahrungen und Reaktionen mit dem neugestalteten Altarraum
(Pastorin Katharina Behnke, Buchholz)

- Pause -

12:45 – 14:00 Uhr:
Kreatives Arbeiten im Buchholzer Altarraum
(Imke Schwarz)

14:00 – 15:00 Uhr:
Mittagessen im Gemeindehaus (nicht vegetarisch!)

15:00 – 16:30 Uhr:
Vorstellung der Ergebnisse aus dem Kreativteil und Gespräch mit dem Künstler Gunther Gerlach vor dem Kunstwerk
(Dr. Michelle Grund, Imke Schwarz)

16:30 – 17:00 Uhr:
Schlusswort von Dr. Julia Helmke, Leiterin des Arbeitsfeldes „Kunst und Kultur“ im Haus kirchlicher Dienste Hannover.

Zielgruppe Interessierte und Engagierte im Dialog von Kunst und Kirche

Referentinnen Dr. Julia Helmke, Hannover
Dr. Michelle Grund, Uelzen
Pn. Imke Schwarz, Seevetal
Pn. Katharina Behnke, Buchholz

Kosten 20 EUR (30 EUR für TN aus anderen Bereichen / Landeskirchen), inklusive Mittagessen und Stehkaffee

Anmeldeschluss: 13.03.2009

Bitte wenden

Anmeldung (Fax: 0511 – 1241-970)

Zum Seminartag in Buchholz am 21.03.2009 melde ich mich verbindlich an.

Name: _____

Straße: _____

Ort: _____

Tel: _____ E-Mail: _____

Name u. Adr. evtl. Begleitperson(en): _____

Datum _____ Unterschrift _____